



— LA MANUFACTURE —

Cogolin

— DEPUIS 1924 —

LES MAINS DU MONDE

Henri Gonse

Jardins à la Française

Carnets d'archives

Tailles disponibles / Available Sizes

Loches



2,10 x 3,30 m
(6'11" x 11')

Angers



2,32 x 2,5 m
(7'7" x 8'2")

Azay



2,5 x 2,5 m
(8'2" x 8'2")

Chenonceaux



1,80 x 2,30 m
(5'11" x 7'7")

Valençais



1,70 x 2,5 m
(5'7" x 8'2")

Villandry



1,7 x 2,55 m
(5'7" x 8'4")

Buzançais



2 x 2,5 m
(6'7" x 8'2")

Dimensions et couleurs spéciales sur demande
Available in custom colours and sizes

— — —
La collection Carnets d'archives vol. 1 - Jardins à la Française offre une interprétation moderne des tapis dits « de Savonnerie » dessinés par Henri Gonse pour la Manufacture.

L'histoire de la Manufacture Cogolin et de ses diverses collaborations avec de grands artistes décorateurs a contribué à la constitution d'archives importantes. Parmi celles-ci figurent les réalisations d'Henri Gonse, ancien attaché d'ambassade et amateur d'art, datant de 1935. Cette collection offre au regard un dessin au tracé épuré dont les motifs floraux et symétriques mêlent jeux de tissage et de contraste.

Les tapis fabriqués en laine, lin et soie sont entièrement noués à la main dans la ligne Cogolin et les Mains du monde, avec des motifs ornementaux comme des broderies au dessin épuré.

Sept tapis ont été sélectionnés parmi une vingtaine de dessins d'Henri Gonse.

The collection, Carnets d'archives vol. 1 - Jardins à la Française, offers a modern interpretation of the "Savonnerie" rug as drawn by Henri Gonse for La Manufacture Cogolin in 1935.

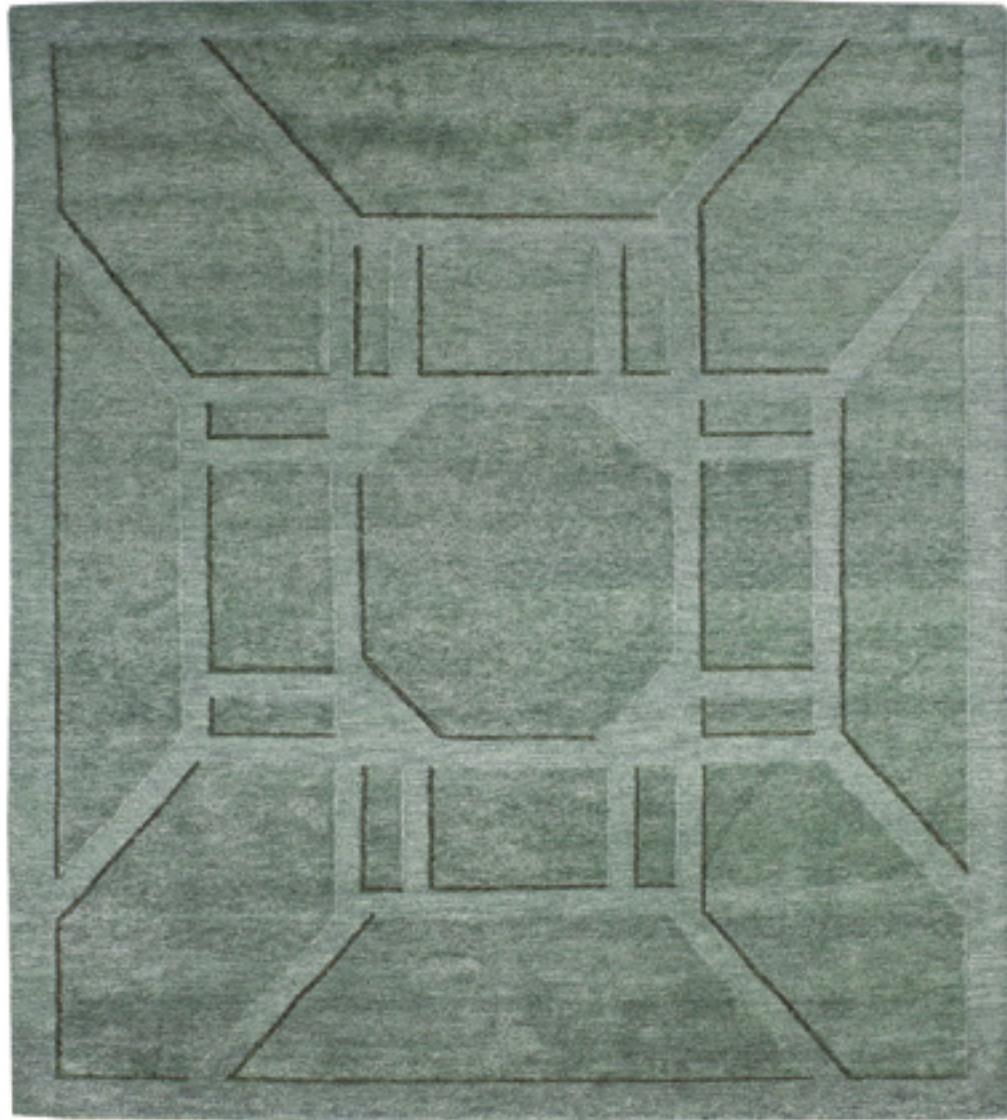
La Manufacture Cogolin has a storied history and rich archives that include collaborations with the most renowned artists and designers. Among them are the drawings of former France embassy attaché and art collector Henri Gonse. The present collection illustrates Gonse's exquisite drawings as culled from the archives. The unique and refined designs feature symmetrical floral motifs in lively colour combinations and a unique texture.

Carnets d'archives vol. 1 - Jardins à la Française features hand-knotted rugs made of wool, linen and silk with polished decorative motifs that resemble minimal and stylish embroidery.

Seven rugs were selected from twenty drawings by Henri Gonse.



Villandry
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk

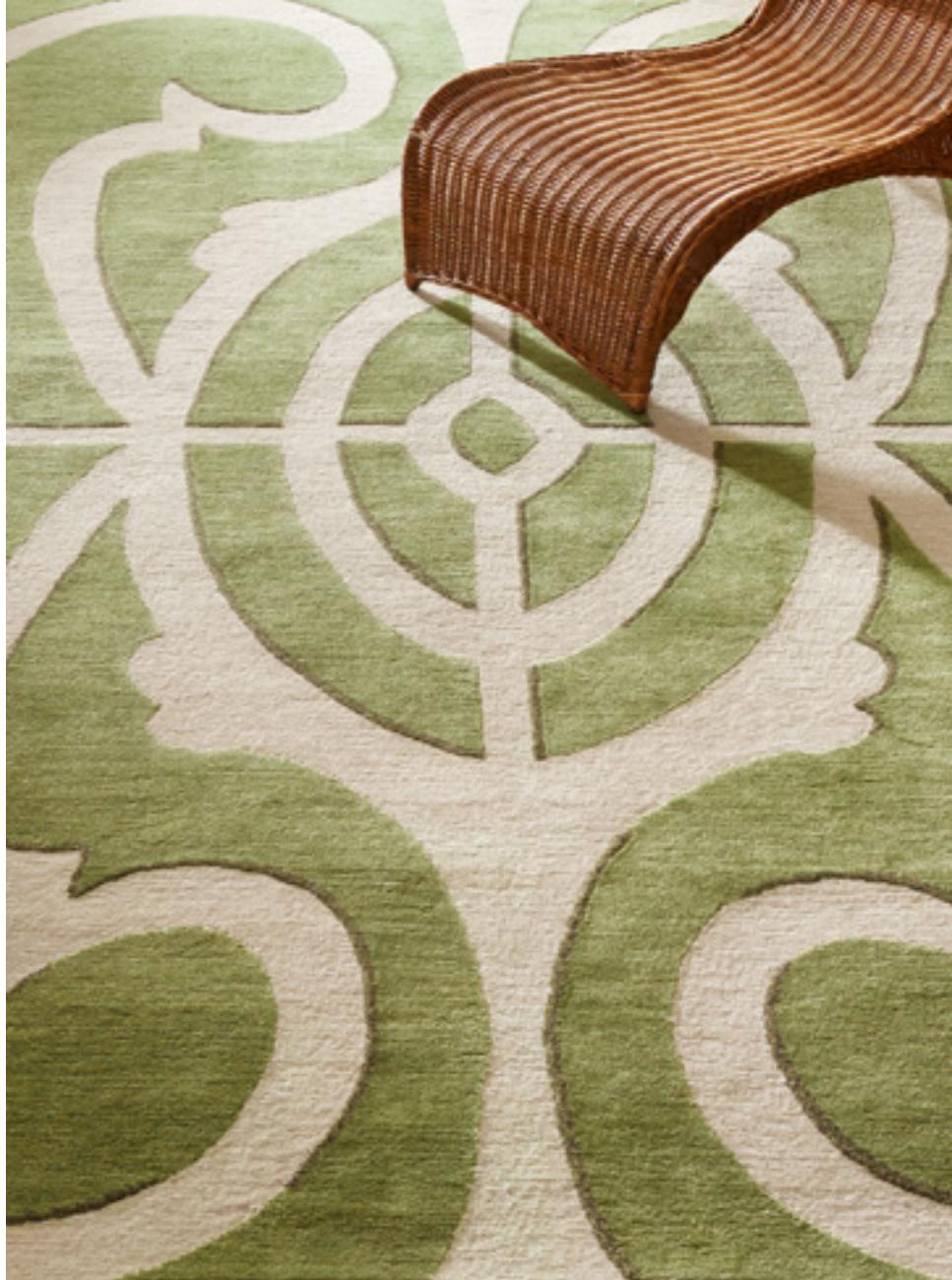


Buzançais
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk



Angers
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk





Valençais
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk



Chenonceaux
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk





Azay
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk



Loches
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk





Villandry
Laine, lin & soie / Wool, Linen & Silk

